

七十二家集

重纂司馬文園集引

長卿賦手橫絕古今天子
至愧不得同時之嘆顧獨
不為卓王孫所重非當壚
滌器辱之彼不念人才足
依也世上一種富人多是

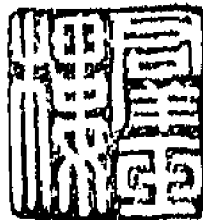
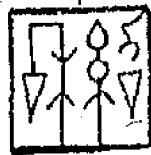
不鯽海鈍漢獨怪臨邛令
日朝相如者方丈驩驩貫
盡令君却從何處戴星絕
至一介相聞莫知其解也
長卿它文俱以賦家之心
發之故成巨麗凡杜速輩

至此極力惜史所稱平陵
侯書及五公子相難等篇
不得付所忠傳之耳平昔
慕蘭迨乘使者車入蜀作
喻檄乃難父老略定西夷
其豪情爽氣真跨持壺章

臺及渾池擊缶時也

甲子人日霏雪主人張翥

識於麟角堂



司馬文園集目錄

卷之一

賦

子虛賦

上林賦

大人賦

長門賦

美人賦

哀二世賦

卷之二

歌

琴歌二首

書

諫獵書

報卓文君書

卓文君與相如書附

檄

諭巴蜀檄

難

難蜀父老文

符命

封禪文

傳

自序傳

附錄

司馬相如傳畧

漢司馬遷

司馬相如傳

魏嵇康

長卿誄

漢卓文君

祭司馬相如文

唐陳子良

夢作司馬相如贊

宋蘇軾

白頭吟

漢卓文君

蜀賢咏

宋鮑照

司馬相如讚

北魏常景

賦得司馬相如

陳祖孫登

相如琴臺

唐盧照鄰

相如琴臺

唐岑參

昇仙橋

唐岑參

琴臺

唐杜甫

咏懷

唐李賀

昇仙橋

唐羅隱

琴臺

宋呂公嘯

相如琴臺二首

宋宋祈

司馬長卿

明張燮

遺事

集評

司馬文園集卷之一

漢蜀郡司馬相如長卿著

明閩漳張

燮紹和纂

賦

子虛賦

楚使子虛使於齊齊王悉發境內之士備車騎
之衆與使者出畋畋罷子虛過詫烏有先生而
亡是公存焉坐定烏有先生問曰今日畋樂乎
子虛曰樂獲多乎曰少然則何樂對曰僕樂齊

王之欲誇僕以車騎之衆而僕對以雲夢之事也曰可得聞乎子虛曰可王駕車千乘選徒萬騎畋於海濱列卒滿澤罟網彌山掩兕轡鹿射麋腳麟驚於鹽浦割鮮染輪射中獲多矜而自力顧謂僕曰楚亦有平原廣澤游獵之地饒樂若此者乎楚王之獵孰與寡人乎僕下車對曰臣楚國之鄙人也幸得宿衛十有餘年時從出遊遊於後園覽於有無然猶未能徧覩也又焉足以言其外澤者乎齊王曰雖然略以子之所

聞見而言之僕對曰唯唯臣聞楚有七澤嘗見
其一未觀其餘也臣之所見蓋特其小小者耳
名曰雲夢雲夢者方九百里其中有山焉其山
則盤紆踞鬱隆崇畢翠岑峯參差日月蔽虧交
錯糾紛上干青雲罷池陂陀下屬江河其土則
丹青赭壁雌黃白垺錫碧金銀衆色炫耀照爛
龍鱗其石則赤玉玫瑰琳瑯昆吾璚玞玄厲礪
石砥砭其東則有蕙圃衡蘭蒨若芎藭菖蒲
蒲江蘼蘼蕪諸柘巴苴其南則有平原廣澤登

降隴靡案衍壇曼綠以大江限以巫山其高燥
則生歲薪苞荔薜莎青蘋其埤濕則生藏蓂蒹
葭東藩彫胡蓮藕菰蘆菴蒿軒芋衆物居之不
可勝圖其西則有湧泉清池激水推移外發芙
蓉菱華內隱鉅石白沙其中則有神龜蛟鼉瑋
瑁鼈鼉其北則有陰林巨樹榿枿豫樟桂椒木
蘭檉離朱楊榿梨枰栗楠柚芬芳其上則有赤
猿猱狝鷗雛孔鸞騰遠射于其下則有白虎玄
豹螭蜒羆犴於是乎乃使專諸之倫手格此獸

楚王乃駕馴駁之駟乘彫玉之輿靡魚鬚之橈
旃曳明月之珠旗建千將之雄戟左烏號之彫
弓右夏服之勁箭陽子驂乘織阿爲御案節未
舒卽凌狡獸蹙螭蛩麟距虛軼野馬轉駒駖乘
遺風射游騏倏眴洊雷動焱至星流霆擊弓
不虛發中必決皆洞胃達掖絕乎心繫獲若雨
獸揜草蔽地於是楚王乃弭節徘徊翱翔容與
覽乎陰林觀壯士之暴怒與猛獸之恐懼徼虺
受調殫覩衆物之變態於是鄭女曼姬被阿緡

揄紵縞雜織羅垂霧縠襞積褰縐紆徐委曲鬱
燒谿谷紛紛霏霏揚施戍削飛緘垂髻扶輿倚
靡翁呬萃蔡下摩蘭蕙上拂羽蓋錯翡翠之葳
蕤繆繞玉綬眇眇忽忽若神仙之髮髯於是乃
相與僚於蕙圃嬖嫫率而上乎金隄揜翡翠
射駿驥微矰出纖繳施弋白鵠連駕鷺雙鷗下
玄鶴加息而後發游於清池浮文鷁揚旌棹張
翠帷建羽蓋網瑇瑁鉤紫貝撻金鼓吹鳴籟榜
人歌聲流喝水蟲駭波鴻沸涌泉起奔楊會磊

石相擊礧礧礧礧若雷霆之聲聞乎數百里之外將息獠者擊靈鼓起烽燧車案行騎就隊纚乎淫淫般乎裔裔於是楚王乃登陽雲之臺泊乎無爲澹乎自持勺藥之和具而後御之不若大王終日馳騁曾不下輿將割輪焠自以爲娛臣竊觀之齊殆不如於是齊王無以應僕也烏有先生曰是何言之過也足下不遠千里來貺齊國王悉發境內之士備車騎之衆與使者出田乃欲戮力致獲以娛左右何名爲夸哉問楚

地之有無者願聞大國之風烈先生之餘論今
足下不稱楚王之德厚而盛推雲夢以爲高奢
言淫樂而顯侈靡竊爲足下不取也必若所言
固非楚國之美也有而言之是彰君之惡無而
言之是害足下之信彰君之惡而傷私義二者
無一可也而先生行之必且輕於齊而繫於楚
矣且齊東渚鉅海南有琅邪觀乎成山射乎之
梁浮渤澥游孟諸邪與肅慎爲鄰右以暘谷爲
界秋田乎青丘彷徨乎海外吞若雲夢者八九

於其曾中曾不蒂芥若乃倣儻瑰瑋異方殊類
珍怪鳥獸萬端鱗萃充牣其中者不可勝記禹
不能名商不能計然在諸侯之位不敢言游戲
之樂苑囿之大先生又見客是以王辭而不復
何爲無以應哉

上林賦

亡是公听然而笑曰楚則失矣而齊亦未爲得也夫使諸侯納貢者非爲財帛所以述職也封疆畫界者非爲守禦所以禁淫也今齊列爲東藩而外私肅慎捐國踰限越海而田其於義固未可也且夫二君之論不務明君臣之義正諸侯之禮徒事爭游戲之樂苑囿之大欲以奢侈相勝荒淫相越此不可以揚名發譽而適足以貶君自損也且夫齊楚之事又烏足道乎君未

覩夫巨麗也獨不聞天子之上林乎左蒼梧右
西極丹水更其南紫淵經其北終始灞澹出入
涇渭鄠鎬滌滴紆餘逶迤經營乎其內蕩蕩乎
八川分流相背而異態東西南北馳驚往來出
乎椒丘之闕行乎洲淤之蒲經乎桂林之中過
乎泱漭之野汨乎混流順阿而下赴隘峽之口
觸穹石激堆埼沸乎暴怒洶涌滂湃淠沸潑汨
偪側泌澌橫流逶折轉騰激冽滂潏沉漑穹隆
雲橈宛渾膠戾踰波趨浥莅莅下瀨批巖衝擁

奔揚滯沛臨坻注壑澆澗實墜沈沈隱隱砰磅
訇礚滴滴涓涓淅淅淅淅淅淅淅淅淅淅淅淅
悠悠長懷寂寥無聲肆乎永歸然後灝灝潢漾
安翔徐回翺乎滴瀌東注太湖衍溢陂池於是
乎蛟龍赤螭鯢鱣漸離魴鰭鰈鰪禹鰌鰕捷
鰭掉尾振鱗奮翼潛處乎深巖魚鼈謹聲萬物
衆夥明月珠子的皪江靡蜀石黃磬水玉磊砢
磷磷爛爛采色澔汗叢積于其中鴻鵠鵠鴝鴝
鵠鵠屬玉交精旋目煩鵲庸渠箴疵鳩盧群浮乎

其上沈淫泛濫隨風澹淡與波搖蕩掩薄水渚
唼喋菁藻咀嚼菱藕於是乎崇山矗矗龍從崔
嵬深林巨木嶄巖參差九嶷截辭南山峩峩巖
陀巖錡摧峩峩崎振溪通谷蹇產溝瀆給呀豁
閉阜陵別鳴歲嵬嵬鹿丘虛堀礪隱聯鬱嶮登
降陀靡陂池狎豸沆溶淫鬻散渙夷陸亭臯千
里靡不被築掩以綠蕙被以江離燥以薜蘿雜
以菑夷布結縷攢戾莎揭車蘅蘭景本射干茈
薑蘘荷葳橙若蓀鮮支黃礫蔣芋青蘋布濩閎

澤延蔓太原麗靡廣衍應風披靡吐芳揚烈郁
郁菲菲衆香發越盼嚮布寫晻夢必弗於是乎
周覽泛觀縝紛軋芴芒芒怱忽視之無端察之
無涯日出東沼入乎西陂其南則隆冬生長涌
水躍波其獸則獮旄貘犛沈牛麀麋赤首園題
窟奇象犀其北則盛夏含凍裂地涉冰揭河其
獸則麒麟角端駒駼橐駝蛩蛩驂騑馱馱驢騾
於是乎離宮別館彌山跨谷高廊四注重坐曲
閣華榱壁璫輦道纏屬步欄周流長途中宿夷

巖築堂系臺增成巖窅洞房俯杳眇而無見仰
攀櫟而捫天奔星更於閨闥宛虹拖於楯軒青
龍蚴蟉於東廂象輿婉蟬於西清靈囿燕於閒
館偃佺之倫暴於南榮醴泉涌於清室通川過
於中庭盤石振崖嶽巖倚傾嵯峨嶸嶸刻削崢
嶸玫瑰碧琳珊叢生璿玉旁唐玢幽文鱗赤
瑕駁犖雜插其閒鼉采琬琰和氏出焉於是乎
盧橘夏熟黃甘橙檳枇杷檮柿棃柰厚樸棗
楊梅櫻桃蒲萄隱夫萸棗荅遯離支羅乎後宮

司馬文園集

息乎其間長嘯哀鳴翩幡互經夭矯枝格偃蹇
杪顛踰絕梁騰殊榛捷垂條踔希間牢落陸離
爛漫遠遷若此輩者數百千處娛游往來宮宿
館舍庖厨不徙後宮不移百官備具於是乎背
秋涉冬天子校獵乘鏤象六玉虬拖蜺旌靡雲
旗前皮軒後道游孫叔奉轡衛公參乘扈從橫
行出乎四校之中鼓巖鑄縱獠者江河爲陸泰
山爲槽車騎雷起殷天動地先後陸離離散別
追淫淫裔裔緣陵流澤雲布雨施生貔豹搏豺

狼手熊羆足野羊蒙鵠蘓綉白虎被斑文跨野
馬凌三嶠之危下磧歷之坻徑峻赴險越壑厲
水椎飛廉弄獬豸格蝦蟇鏃猛氏繡驪褭射封
豕箭不苟害解脰陷腦弓不虛發應聲而倒於
是乎乘輿弭節徘徊翱翔往來睨部曲之進退
覽將帥之變態然後侵淫促節倏曼遠去流離
輕禽蹙履狡獸轉白鹿捷狡兔軼赤電遺光耀
追怪物出宇宙彎蕃弱滿白羽射游梟櫟蜚遽
擇肉而後發先中而命處弦矢分藝殪仆然後

揚節而上浮凌驚風歷駭焱乘虛無與神俱蘭
玄鶴亂昆鷄適孔鸞促鷄鵠拂翳鳥梢鳳皇捷
鵠雛掩焦鵬道盡塗殫迴車而還招桎乎裘羊
降策乎北紘率乎直指曉乎反鄉蹙石關歷封
巒過鳩鵲望露寒下棠梨息宜春西馳宣曲濯
鵠牛首登龍臺掩細柳觀士大夫之勤畧釣獵
者之所得獲觀徒車之所輔轅步騎之所蹂躪
人民之所蹈藉與其窮極蹙虜驚憚讐伏不被
創刃怖而死者佗他藉藉填阬溝谷檢平彌澤

於是乎游戲懈怠置酒乎顙天之臺張樂乎膠
葛之寓撞千石之鐘立萬石之虞建翠華之旗
樹靈鼉之鼓奏陶唐氏之舞聽葛天氏之歌千
人唱萬人和山陵爲之震動川谷爲之蕩波巴
俞宋蔡淮南干遮文成顙歌族居遞奏金鼓迭
起鏗鎗闐鞀洞心駭耳荆吳鄭衛之聲韶護武
象之樂陰淫案衍之音鄢郢繽紛激楚結風俳
優侏儒狄鞮之唱所以娛耳目樂心意者麗靡
爛漫於前靡曼美色於後若夫青琴宓妃之徒

絕殊離俗妖冶閑都靚莊刻飾便嬛綽約柔橈
嫋嫋嫵媚纖弱曳獨繭之綸褻眇圖易以戍削
便姍嬖屑與世殊服芬芳漚鬱酷烈淑郁皓齒
粲爛宜笑的皦長眉連娟微睇脰藐色授鬼與
心愉於側於是酒中樂酣天子芒然而思似若
有亡曰嗟乎此太奢侈朕以覽聽餘閒無事棄
日順天道以殺伐時休息於此恐後世靡麗遂
往而不返非所以爲繼嗣創業垂統也於是乎
乃解酒罷獵而命有司曰地可墾闢悉爲農郊

以瞻氓隸墮墮墮墮使山澤之人得至焉實陂
池而勿禁虛官館而勿仞發倉廩以救貧窮補
不足恤鰥寡存孤獨出德號省刑罰改制度易
服色革正朔與天下爲始於是歷吉日以齋戒
襲朝服乘法駕建華旗鳴玉鸞游乎六藝之囿
馳騫乎仁義之塗覽觀春秋之林射貍首兼騶
虞弋玄鶴舞干戚載雲罕掩群雅悲伐檀樂樂
胥脩容乎禮園翱翔乎書圃述易道放怪獸登
明堂坐清廟恣群臣奏得失四海之內靡不受

獲於斯之時天下大說向風而聽隨流而化曄然興道而遷義刑錯而不用德降於三皇而功羨於五帝若此故獵乃可喜也若夫終日馳騁勞神苦形疲車馬之用抗士卒之精費府庫之財而無德厚之恩務在獨樂不顧衆庶忘國家之政貪雉兔之獲則仁者不由也從此觀之齊楚之事豈不哀哉地方不過千里而囹居九百是草木不得墾闢而民無所食也夫以諸侯之細而樂萬乘之所侈僕恐百姓被其尤也於是

二子愀然改容逡巡避席曰鄙人固陋不知忌諱乃今日見教謹受命矣

大人賦

世有大人兮在于中州宅彌萬里兮曾不足以
少留悲世俗之迫隘兮竭輕舉而遠游乘絳幡
之素蜺兮載雲氣而上浮建格澤之長竿兮總
光耀之采旄垂旬始以爲幃兮挹彗星而爲髯
掉拊橋以偃蹇兮又旖旎以招搖攬攬槍以爲
旌兮靡屈虹而爲綢紅杳渺以眩潛兮焱風涌
而雲浮駕應龍象輿之螭略逶麗兮驂赤螭青
蚪之蚺鰐蜿蜒低卬天矯据以驕驚兮訓折隆

窮蠓以連卷沛艾赳螻仡以怡儼兮放散畔岸
驤以屏顏踣蹢輶轄容以委麗兮綢繆偃蹇怵
奧以梁倚糾蓼呌弄蹢以艤路兮蔑蒙踊躍騰
而狂赳莅颯卉翕燦至電過兮煥然霧除霍然
雲消邪絕少陽而登太陰兮與真人乎相求互
折窈窕以右轉兮橫厲飛泉以正東悉徵靈圉
而選之兮部乘衆神於瑤光使五帝先導兮反
太一而從陵陽左玄冥而右黔雷兮前陸離而
後滴湟廝征伯僑而役羨門兮屬岐伯使尚方

祝融驚而蹕御兮清雰氣而後行屯余車其萬
乘兮絳雲蓋而樹華旗使勾芒其將行兮吾欲
往乎南娛歷唐堯於崇山兮過虞舜於九疑紛
湛湛其差錯兮雜遝膠葛以方馳騷擾衡蕤其
相紛拏兮滂澼泆軋灑以林離鑱羅列聚叢以
龍茸兮衍曼流爛瘳以陸離徑入靄室之砰礚
鬱律兮洞出鬼谷之嶺壘鬼礪徧覽八紘而觀
四荒兮曷渡九江而越五河經營炎火而浮弱
水兮杭絕浮渚而涉流沙奄息總極汜濫水嬉

今使靈媧鼓瑟而舞馮夷時若夢夢將混濁兮
召屏翳誅風伯而刑雨師西望崑崙之軋沕沕
忽兮直徑馳乎三危排閭闔而入帝宮兮載玉
女而與之歸舒閭風而櫛集兮亢烏騰而一止
低回陰山翔以紆曲兮吾乃今日睹西王母儼
然白首戴勝而穴處兮亦幸有三足烏爲之使
必長生若此而不死兮雖濟萬世不足以喜回
車竭來兮絕道不周會食幽都呼吸沆瀣殫朝
霞兮噍咀芝英兮噤瓊華嬈侵潯而高縱兮紛

鴻涌而上厲貫列缺之倒景今涉豐隆之滂沛
馳游道而脩降今驚遺霧而遠逝迫區中之隘
陝兮舒節出乎北垠遺屯騎於玄闕今軼先驅
於寒門下嶢嶢而無地兮上寥廓而無天視眩
眠而無見兮聽悄恍而無聞乘虛無而上假兮
超無友而獨存

長門賦

孝武皇帝陳皇后時得幸頗嬖別在長門宮
愁悶悲思聞蜀郡成都司馬相如天下工爲
文奉黃金百斤爲相如文君取酒因于解悲
愁之辭而相如爲文以悟主上陳皇后復得
親幸其辭曰

夫何一佳人兮步逍遙以自虞魂踰佚而不反
兮形枯槁而獨居言我朝往而暮來兮飲食樂
而忘人心嫌移而不省故今交得意而相親伊

予志之慢愚今懷真慙之懼心願賜問而自進
今得尚君之玉音奉虛言而望誠今期城南之
離宮脩薄具而自設今君魯不肖乎幸臨廊獨
潛而專精今天飄飄而疾風登蘭臺而遙望今
神悅悅而外濔浮雲鬱而四塞今天窈窈而晝
陰雷殷殷而響起今聲象君之車音飄風迴而
赴閭今舉帷幄之襜襜桂樹交而相紛今芳醕
烈之閭閭孔雀集而相存今玄猿嘯而長吟翡
翠脅翼而來萃今鸞鳳翔而北南心憑噫而不

舒兮邪氣壯而攻中下蘭臺而周覽兮步從容
於深宮正殿瑰以造天兮鬱竝起而穹崇間徙
倚於東廂兮觀夫靡靡而無窮擠玉戶以撼金
鋪兮聲嘈眩而似鐘音刻木蘭以爲櫬兮飾文
杏以爲梁羅丰茸之游柯兮離樓梧而相撐施
瑰木之構攄兮委參差以棟梁時彷彿以物類
兮象積石之將將五色炫以相曜兮煥爛燁而
成光綴錯石之硃甍兮象瑇瑁之文章張羅綺
之幔帷兮垂楚組之連綱撫枉楣以從容兮覽

曲臺之央央白鶴噉以哀號兮孤雌跼於枯楊
日黃昏而望絕兮悵獨託於空堂懸明月以自
照兮徂清夜於洞房援雅琴以變調兮奏愁思
之不可長案流徵以却轉兮聲幼妙而復揚貫
歷覽其中操兮意慷慨而自邛左右悲而垂淚
今涕流離而從橫舒息悒而增欷兮蹠屣起而
彷徨揄長袂以自翳兮數昔日之訾歿無面目
之可顯兮遂頽思而就牀搏芬若以爲枕兮席
荃蘭而蒞香忽寢寐而夢想兮魂若君之在旁

惕寤覺而無見兮魂廷廷若有亡衆雞鳴而愁
予兮起視月之精光觀衆星之行列兮畢昴出
於東方望中庭之藹藹兮若季秋之降霜夜曼
曼其若歲兮懷鬱鬱其不可再更澹偃蹇而待
曙兮荒亭亭而復明妾人竊自悲兮究年歲而
不敢忘

美人賦

司馬相如美麗閑都游於梁王梁王悅之鄒陽
譖之於王曰相如美則美矣然服色容冶妖麗
不忠將欲媚辭取悅遊王後宮王不察之乎王
問相如曰子好色乎相如曰臣不好色也王曰
子不好色何若孔墨乎相如曰古之避色孔墨
之徒聞齊饋女而遐逝望朝歌而迴車譬猶防
火水中避溺山隅此乃未見其可欲何以明不
好色乎若臣者少長西土鰥處獨居室宇遼廓

莫與爲娛臣之東隣有一女子雲髮豐艷蛾眉
皓齒顏盛色茂景曜光起恒翹翹而西顧欲留
臣而共止登垣而望臣三年於茲矣臣棄而不
許竊慕大王之高義命駕東來途出鄭衛道由
桑中朝發溱洧暮宿上宮上宮閒館寂寞雲虛
門閣畫掩曖若神居臣排其戶而造其堂芳香
芬烈黼帳高張有女獨處婉然在牀奇葩逸麗
淑質艷光覩臣遷延微笑而言曰上客何國之
公子所從來無乃遠乎遂設旨酒進鳴琴臣遂

撫絃爲幽蘭白雪之曲女乃歌曰獨處室兮廓
無依思佳人兮情傷悲有美人兮來何遲日旣
暮兮華色衰敢託身兮長自私玉釵挂臣冠羅
袖拂臣衣時日西夕玄陰晦冥流風慘冽素雪
飄零閑房寂謐不聞人聲於是寢具旣設服玩
珍奇金鍾薰香黼帳低垂細褥重陳角枕橫施
女乃弛其上服表其褻衣皓體呈露弱骨豐肌
時來親臣柔滑如脂臣乃脉定於內心正於懷
信誓旦旦秉志不回翻然高舉與彼長辭

哀二世賦

登陂陁之長阪兮坐入會宮之嵯峨臨曲江之
隄州兮望南山之參差巖巖深山之崆崆兮通
谷嶠乎衿衿汨滅噏習以求逝兮注平臯之廣
衍觀衆樹之蓊薳兮覽竹林之榛榛東馳土山
兮北揭石瀨弭節容與兮歷弔二世持身不謹
兮亡國失執信讒不寤兮宗廟滅絕嗚呼哀哉
操行之不得兮墓蕪穢而不脩兮魂亡歸而不
食憂邈絕而不齊兮彌久遠而愈休精罔閔而

飛揚兮拾九天而永逝嗚呼哀哉

司馬文園集卷之二

漢蜀郡司馬相如長卿著

明閩漳張

燮紹和纂

歌

琴歌二首

鳳兮鳳兮歸故鄉遨遊四海求其凰時未遇兮
無所將何悟今夕兮升斯堂有艷淑女在閨房
室邇人遐毒我腸何緣交頸爲鴛鴦胡顏顏兮
共翱翔

又

鳳兮鳳兮從我棲得託華尾末爲妃交情通體
心和諧中夜相從知者誰雙翼俱起翻高飛無
感我思使余悲

書

諫獵書

臣聞物有同類而殊能者故力稱鳥獲捷言慶
忌勇期資育臣之愚竊以爲人誠有之獸亦宜
然今陛下好陵阻險射猛獸卒然遇軼材之獸
駭不存之地犯屬車之清塵輿不及還轅人不
暇施巧雖有鳥獲逢蒙之伎力不得用枯木朽
株盡爲害矣是胡越起於轂下而羗夷接軫也
豈不殆哉雖萬全無患然本非天子之所宜近

也且夫清道而後行中路而後馳猶時有銜檠之變而况陟乎蓬蒿馳乎丘墳前有利獸之樂而內無存變之意其爲禍也不亦難矣夫輕萬乘之重不以爲安而樂出於萬有一危之塗以爲娛臣竊爲陛下不取也蓋明者遠見於未萌而智者避危於未形禍固多藏於隱微而發於人之所忽者也故鄙諺曰家累千金坐不垂堂此言雖小可以喻大臣願陛下之留意幸察

報卓文君書

五味雖甘寧先稻黍五色有燦而不掩帟布惟
此綠衣將執子之釜錦水有鴛漢宮有木誦子
嘉吟而回予故步當不令負丹青感白頭也

卓文君與相如書附

羣華競芳五色凌素琴尚在御而新聲代故
錦水有鴛漢宮有木彼木而親嗟世之人兮
瞽於滯而不悟朱弦齧明鏡缺朝露晞芳絃
歇白頭吟傷離別弩力加餐毋念妾錦水湯

湯與君長訣

此二書絕不載于往編其叙

疑但近代所刻文致諸集多
復選此或別有據聊姑存之

檄

諭巴蜀父老檄

告巴蜀太守蠻夷自擅不討之日久矣時侵犯
邊境勞士大夫陛下卽位存撫天下輯安中國
然後興師出兵北征匈奴單于怖駭交臂受事
屈膝請和康居西域重譯納貢稽首來享移師
東指閩越相誅右弔番禺太子入朝南夷之君
西襲之長常效貢職不敢怠惰延頸舉踵喁喁
然皆鄉風慕義欲爲臣妾道里遼遠山川阻深

不能自致夫不順者已誅而爲善者未賞故遣
中郎將往賓之發巴蜀之士各五百人以奉幣
衛使者不然靡有兵革之事戰鬪之患今聞其
乃發軍興制驚懼子弟憂患長老郡又擅爲轉
聚運輸皆非陛下之意也當行者或亡逃自賊
殺亦非人臣之節也夫邊郡之士聞烽舉燧燔
皆櫛弓而馳荷兵而走流汗相屬惟恐居後觸
白刃冒流矢議不反顧計不旋踵人懷怒心如
報私讐彼豈樂死惡生非編列之民而與巴蜀

異主哉計深慮遠急國家之難而樂盡人臣之道也故有剖符之封析圭而爵位爲通侯居列東第終則遺顯號於後世傳土地於子孫行事甚忠敬居位甚安佚名聲施於無窮功烈著而不滅是以賢人君子肝腦塗中原膏液潤野草而不辭也今奉幣役至南夷卽自賊殺或亡逃抵誅身死無名謚爲至愚恥及父母爲天下笑人之度量相越豈不遠哉然此非獨行者之罪也父兄之教不先子弟之率不謹也寡廉鮮恥

而俗不長厚也其被刑戮不亦宜乎陛下患使
者有司之若彼悼不肖愚民之如此故遣信使
曉諭百姓以發卒之事因數之以不忠死亡之
罪讓三老孝弟以不教誨之過方今田時重煩
百姓已親見近縣恐遠所谿谷山澤之民不徧
聞檄到亟下縣道使咸知陛下之意唯毋忽也

難

難蜀父老文

漢興七十有八載德茂存乎六世威武紛紜湛
恩汪穢群生澍濡洋溢乎方外於是乃命使西
征隨流而攘風之所被罔不披靡因朝冉從驍
定祚存邛畧斯榆舉苞蒲結軌還轅東鄉將報
至于蜀都耆老大夫縉紳先生之徒二十有七
人儼然造焉辭畢進曰蓋聞天子之於夷狄也
其義羈靡勿絕而已今罷三郡之士通夜郎之

塗三年於茲而功不竟士卒勞倦萬民不贍今
又接之以西夷百姓力屈恐不能卒業此亦使
者之累也竊爲左右患之且夫邛笮西蠻之與
中國竝也歷年茲多不可記已仁者不以德來
強者不以力并意者其殆不可乎今割齊民以
附夷狄弊所恃以事無用鄙人固陋不識所謂
使者曰烏謂此乎必若所云則是蜀不變服而
巴不化俗也僕尚惡聞若說然斯事體大固非
觀者之所覲也余之行急其詳不可得聞已請

爲大夫粗陳其略蓋世必有非常之人然後有
非常之事有非常之事然後有非常之功非常
者固常人之所異也故曰非常之原黎民懼焉
及臻厥成天下晏如也昔者洪水沸出汜濫衍
溢民人升降移徙崎嶇而不安夏后氏感之乃
堙洪塞源決江疏河灑沈澹菑東歸之於海而
天下未寧當斯之勤豈惟民哉心煩於慮而身
親其勞躬儼骯胝無腠膚不生毛故休烈顯乎
無窮聲稱浹乎于茲且夫賢君之踐位也豈特

委瑣喔躡拘文牽俗循誦習傳當世取說云爾
哉必將崇論閎議創業垂統爲萬世規故馳騫
乎兼容并包而勤思乎參天貳地且詩不云乎
普天之下莫非王土率土之濱莫非王臣是以
六合之內八方之外浸潏衍溢懷生之物有不
浸潤於澤者賢君恥之今封疆之內冠帶之倫
咸獲嘉祉靡有闕遺矣而夷狄殊俗之國遼絕
異黨之域舟車不通人迹罕至政教未加流風
猶微內之則犯義侵禮於邊境外之則邪行橫

作放殺其上君臣易位尊卑失序父兄不辜幼
孤爲奴虜係縲號泣內鄉而怨曰蓋聞中國有
至仁焉德洋恩普物靡不得其所今獨曷爲遺
已舉踵思慕若枯旱之望雨盍夫爲之垂涕況
乎上聖又烏能已故北出師以討強胡南馳使
以誚勁越四面風德二方之君鱗集仰流願得
受號者以億計故乃關洙若徼狎河鏤靈山梁
孫原創道德之塗垂仁義之統將博恩廣施遠
撫長駕使疏逖不閉智爽闇昧得耀乎光明以

偃甲兵於此而息討伐於彼遐邇一體中外禔福不亦康乎夫拯民於沈溺奉至尊之休德反衰世之陵夷繼周氏之絕業天子之急務也百姓雖勞又烏可以已哉且夫王者固未有不始於憂勤而終於佚樂者也然則受命之符合在於此方將增太山之封加梁父之事鳴和鸞揚樂頌上咸五下登三觀者未覩指聽者未聞音猶鷦鷯已翔乎寥廓而羅者猶視乎藪澤悲夫於是諸大夫茫然喪其所懷來而失厥所以進

喟然竝稱曰允哉漢德此鄙人之所願聞也百
姓雖勞請以身先之敝罔靡徙遷延而辭退

符命

封禪文

伊上古之初肇自吳穹今生民歷撰列辟以迄
于秦率邇者踵武逖聽者風聲紛綸蕨蕤堙滅
而不稱者不可勝數也續昭夏崇號謚略可道
者七十有二君罔若淑而不昌疇逆失而能存
軒轅之前遐哉邈乎其詳不可得聞已五三六
經載籍之傳維見可觀也書曰元首明哉股肱
良哉因斯以談君莫盛於唐堯臣莫賢於后稷

后稷創業於唐公劉發迹於西戎文王改制爰
周邇隆大行越成而後陵夷衰微千載無聲豈
不善始善終哉然無異端愼所由於前謹遺教
於後耳故軌迹夷易易遵也湛恩濛濛易豐也
憲度著明易則也垂統理順易繼也是以堯隆
於繼緒而崇冠于二后揆厥所元終都攸卒未
有殊尤絕迹可考于今者也然猶躡梁父登泰
山建顯號施尊名大漢之德濊涌原泉沕滴漫
衍旁魄四塞雲專霧散上暢九垓下泝八埏懷

生之類霑濡浸潤協氣橫流武節飄逝邇歷游
原迥濶沕沕首惡湮沒闇昧昭晷昆蟲凱澤回
首面內然後囿騶虞之珍群徼麋鹿之怪獸藁
一莖六穗於庖犧雙貉共抵之獸獲周餘珍放
龜于岐招翠黃乘龍於沼鬼神接靈囿賓於閒
館奇物譎詭倂儻窮變欽哉符瑞臻茲猶以爲
薄不敢道封禪蓋周躍魚隕航休之以燎微夫
斯之爲符也以登介丘不亦惡乎進讓之道其
何爽與於是大司馬進曰陛下仁育群生義征

不憊諸憂樂貢百蠻執贄德侔往初功無與二
休烈浹洽符瑞衆變期應紹至不特創見意者
泰山梁父設壇塲望幸蓋號以況榮上帝垂恩
儲祉將以薦成陛下謙讓而弗發也挈三神之
驪缺王道之儀群生惡焉或謂且天爲質闇示
珍符固不可辭若然辭之是泰山靡記而梁父
靡幾也亦各竝時而榮咸濟厥世而屈說者尚
何稱於後而云七十二君乎夫修德以錫符奉
符以行事不爲進越故聖王弗替而脩禮地祇

謂欵天神勒功中嶽以彰至尊舒盛德發榮號
受厚福以浸黎民也皇皇哉斯事天下之壯觀
王者之不業不可貶也願陛下全之而後因雜
薦紳先生之略術使獲耀日月之末光絕炎以
展采錯事猶兼正列其義拔飭厥文作春秋一
藝將襲舊六爲七攄之無窮俾萬世得激清流
揚微波蜚英聲騰茂實前聖之所以永保鴻名
而常爲稱首者用此宜命掌故悉奏其義而覽
焉於是天子沛然改容曰愉乎朕其試哉乃遷

思回慮總公卿之議詢封禪之事詩大澤之博
廣符瑞之富乃作頌曰自我天覆雲之油油其
露時雨厥壤可游滋液滲漉何生不育嘉穀六
穗我穠芻蓄非唯雨之又潤澤之非唯濡之汜
專濩之萬物熙熙懷而慕思名山顯位望君之
來君乎君乎侯不邁哉般般之獸樂我君囿白
質黑章其儀可嘉收收睦睦君子之能蓋聞其
聲今觀其來厥塗靡蹤天瑞之徵茲亦於舜虞
氏以興濯濯之麟游彼靈時孟冬十月君徂郊

祀馳我君與帝以享社三代之前蓋未嘗有宛
宛黃龍興德而升采色炫耀熿炳輝煌正陽顯
見覺寤黎烝於傳載之云受命所乘厥之有章
不必諄諄依類託寓論以封巒披藝觀之天人
之際已交上下相發允答聖王之德兢兢翼翼
也故曰興必慮衰安必思危是以湯武至尊嚴
不失肅祇舜在假典顧省厥遺此之謂也

傳

自叙傳

司馬相如者蜀郡成都人也字長卿少時好讀書學擊劒故其親名之曰犬子相如旣學慕藺相如之爲人更名相如以貲爲郎事孝景帝爲武騎常侍非其好也會景帝不好辭賦是時梁孝王來朝從游說之士齊人鄒陽淮陰枚乘吳莊忌夫子之徒相如見而說之因病免客游梁梁孝王令與諸生同舍相如得與諸生游士居

數歲乃著子虛之賦會梁孝王卒相如歸而家
貧無以自業素與臨邛令王吉相善吉曰長卿
久宦遊不遂而來過我於是相如往舍都亭臨
邛令繆爲恭敬日往朝相如相如初尚見之後
稱病使從者謝吉吉愈益謹肅臨邛中多富人
而卓王孫家僮八百人程鄭亦數百人二人乃
相謂曰今有貴客爲具召之并召令令旣至卓
氏客以百數至日中謁司馬長卿長卿謝病不
能往臨邛令不敢嘗食自往迎相如相如不得

已彊往一坐盡傾酒酣臨邛令前奏琴曰竊聞
長卿好之願以自娛相如辭謝爲鼓一再行是
時卓王孫有女文君新寡好音故相如繆與令
相重而以琴心挑之相如之臨邛從車騎雍容
閒雅甚都及飲卓氏弄琴文君竊從戶窺之心
悅而好之恐不得當也旣罷相如乃使人重賜
文君侍者通殷勤文君夜亡奔相如相如乃與
馳歸家居徒四壁立卓王孫大怒曰女至不材
我不忍殺不分一錢也人或謂王孫王孫終不

聽文君久之不樂曰長卿第俱如臨邛從昆弟
假貸猶足爲生何至自苦如此相如與俱之臨
邛盡賣其車騎買一酒舍酤酒而令文君當鑪
相如身自著犢鼻褌與保庸雜作滌器於市中
卓王孫聞而耻之爲杜門不出昆弟諸公更謂
王孫曰有一男兩女所不足者非財也今文君
已失身於司馬長卿長卿故倦游雖貧其人材
足依也且又令客獨奈何相辱如此卓王孫不
得已分予文君僮百人錢百萬及其嫁時衣被

財物文君乃與相如歸成都買田宅爲富人居
久之蜀人楊得意爲狗監侍上上讀子虛賦而
善之曰朕獨不得與此人同時哉得意曰臣邑
人司馬相如自言爲此賦上驚乃召問相如相
如曰有是然此乃諸侯之事未足觀也請爲天
子游獵賦賦成奏之上許令尚書給筆札相如
以子虛虛言也爲楚稱烏有先生者烏有此事
也爲齊難無是公者無是人也明天子之義故
空籍此三人爲辭以推天子諸侯之苑囿其卒

章歸之於節儉因以風諫奏之天子天子大說
賦奏天子以爲郎無是公言天子上林廣大山
谷水泉萬物及子虛言楚雲夢所有甚衆侈靡
過其寔且非義理所尚故刪取其要歸正道而
論之相如爲郎數歲會唐蒙使略通夜郎西夷
中發巴蜀吏卒千人郡又多爲發轉漕萬餘人
用興法誅其渠帥巴蜀民大驚恐上聞之乃使
相如責唐蒙因喻告巴蜀民以非上意相如還
報唐蒙已略通夜郎因通西南夷道發巴蜀廣

漢卒作者數萬人治道二歲道不成士卒多物
故費以巨萬計蜀民及漢用事者多言其不便
是時邛笮之君長聞南夷與漢通得賞賜多多
欲願爲內臣妄請吏比南夷天子問相如相如
曰邛笮冉駹者近蜀道亦易通秦時嘗通焉郡
縣至漢興而罷今誠復通爲置郡縣愈於南夷
天子以爲然乃拜相如爲中郎將建節往使副
使王然于壺充國呂越人馳四乘之傳因巴蜀
吏幣物以賂西夷至蜀蜀太守以下郊迎縣令

負弩矢先驅蜀人以爲寵於是卓王孫臨邛諸公皆因門下獻牛酒以交驩卓王孫喟然而歎自以得使女尚司馬長卿晚而厚分與其女財與男等同司馬長卿便略定西夷邛笮冉駹斯榆之君皆請爲內臣除邊關關益斥西至沫若水南至犍牂爲徼通零關道橋孫水以通邛都還報天子天子大說相如使時蜀長老多言通西南夷不爲用唯大臣亦以爲然相如欲諫業已建之不敢乃著書籍以蜀父老爲辭而已詰

難之以風天子且因宣其使指令百姓知天子
之意其後人有上書言相如使時受金失官居
歲餘復召爲郎相如口吃而善著書常有消渴
疾與卓氏婚饒於財其進仕宦未嘗肯與公卿
國家之事稱病閒居不慕官爵嘗從上至長楊
獵是時天子方好自擊熊羆馳逐野獸相如上
疏以諫上善之還過宜春宮相如奏賦以哀二
世行失也拜爲孝文園令天子旣美子虛之事
相如見上好僊道因曰上林之事未足美也尚

有靡者臣嘗爲大人賦未就請具而奏之相如
以爲列仙之傳居山澤間形容甚臞此非帝王
之僊意也乃遂就大人賦天子大說飄飄有凌
雲之氣似游天地之間意相如旣病免家居茂
陵

關

劉子玄史通云馬卿爲自傳具在其集中子
長錄爲列傳班氏仍舊魯無改尋固於馬揚
傳末書云遷雄自叙至相如篇下獨無此言
蓋止憑太史之書未見文園之集耳余謂此
傳果馬卿自作安得有相如已死天子遣所
定策書又安知沒後數歲上始祭后土及禮
中岳事乎然則自叙傳應至相如旣病免家
居茂陵爲止此後別有結束惜今不傳而天

子口以下還是太史公補足之。○近世學士
謂相如集中傳乃校集者取子長所作附之
非其自筆然史通序傳一章詳言作者自叙
基於騷經降及相如始以自叙爲傳史通之
意直以後人序傳皆作祖於相如斷非影響
而俗儒多以亡奔滌器等事胡不少諱以此
爲非馬卿筆不知馬卿正自述慢世一段光
景委曲周至他人不能代之寫照阿堵中也
又按南史云古之名人相如孟堅子長皆自
叙風流傳芳末世則言此文之出相如
矣一人

附錄

司馬相如傳畧

漢司馬遷

相如旣病免家居茂陵天子曰司馬相如病甚可往從悉取其書若不然後失之矣使所忠往而相如已死家無書問其妻對曰長卿固永嘗有書也時時著書人又取去卽空居長卿未死時爲一卷書曰有使者來求書奏之無他書其遺札書言封禪事奏所忠忠奏其書天子異之司馬相如旣卒五歲天子始祭后土八年而遂

先禮中嶽封于太山至梁父禪肅然相如他所
著若遺平陵侯書與五公子相難草木書篇不
采采其尤著公卿者云

太史公曰春秋推見至隱易本隱之以顯大雅
言王公大人而德逮黎庶小雅譏小已之得失
其流及上所以言雖外殊其合德一也相如雖
多虛辭濫說然其要歸引之節儉此與詩之風
諫何異余采其語可論者著于篇

司馬相如傳

魏稽 康

司馬相如初爲郎事景帝梁孝王來朝從游說
士鄒陽等相如說之因病免游梁後過臨邛富
人卓王孫女文君新寡好音相如以琴心挑之
文君奔之俱歸成都後居貧至臨邛買酒舍女
君當壚相如著犢鼻褌滌器市中爲人口吃善
屬文仕宦不慕高爵常託疾不與公卿大事終
于家其贊曰

長卿慢世越禮自放犢鼻居市不恥其狀託疾

避官茂此卿相乃賦大人超然莫尚

長卿誄

卓文君

嗟嗟夫子兮直通儒少好學兮綜群書縱橫劍
枝兮葉斂有譽尚慕往昔兮更名相如落魄遠
遊兮賦子虛畢爾壯志兮驅馬高車憶昔初好
兮雍容孔都憐才仰德兮琴心兩娛未托為如
兮不耻當壚生平淺促兮命也難扶長夜思君
兮形影孤步中庭兮霜草枯鴈鳴哀哀兮吾將
安如仰天太息兮抑鬱不舒訴此悽惻兮疇忍
聽予泉穴可從兮願捐其軀

祭司馬伯如文

唐陳子良

維大唐貞觀元年歲次丁亥五月壬子朔十六
日丁卯相如縣令陳子良謹遣主簿譙悅齋桂
醕蘭馥之奠敬祭故文園令司馬公之靈惟君
夙敏雅調雍容含章挺生慕蘭斯在題橋玄覽
杖策入關終倦梁園之遊還悅臨邛之客楊意
爲之延譽王孫以之開筵彈琴而感文君誦賦
而驚漢主金門侍制深嗟武騎之輕長門賜金
方驗雕龍之重及乎茂陵謝病遊岱無歸空留

封禪之書遂感宸衷之悼是知聲名籍甚絕後
光前厥跡猶存餘芳無泯予忝宰茲邑似覩遺
塵撫事懷賢實勞寤寐夫遊九原者慕隨會而
增悲望魏都者佇侯嬴而顧步抑惟往彥差擬
其倫緬彼風猷載深長想至於蘋蘩可薦多祔
非馨庶降明靈幸垂嘉祐神其如在希能饗之

夢作司馬相如求詩贊

有序

宋蘇軾

夜夢嚴君平司馬相如楊子雲合席而坐子雲
曰長卿久欲求公作畫贊余辭以罪戾之餘久
廢筆硯子雲懇祈不獲已爲之旣成子雲咸念
曰三賦果足以重趙乎余曰三賦足以重趙則
子之太玄果足以重趙乎爲之一笑而散

長卿有意慕蘭之勇言還故鄉閭里是聳景星
鳳凰以見爲寵煌煌三賦可使趙重

白頭吟

卓文君

西陵襍記曰司馬相如將聘茂陵人女
爲妾文君作白頭吟以自絕相如乃止

皚如山上雪皎若雲間月聞君有兩意故來相
決絕今日斗酒會明旦溝水頭躑躑御溝上溝
水東西流淒淒復淒淒嫁娶不須啼願得一心
人白頭不相離竹竿何嫋嫋魚尾何筵筵男兒

重意氣何用錢刀爲

右一曲
本辭

皚如山上雪皎若雲間月聞君有兩意故來相
決絕解平生共城中何嘗斗酒會今日斗酒會

明日溝水頭蹀躞御溝上溝水東西流二解郭東

亦有樵郭西亦有樵兩樵相推與無親為誰驕

三解淒淒重淒淒嫁娶亦不啼願得一心人白頭

不相離四解竹竿何嫋嫋魚尾何離離男兒欲相

知何用錢刀為齒如如字或下有五字馬噉箕川上高

士嬉今日相對樂延年萬歲期五解 右一曲晉樂所奏

蜀賢詠

宋鮑照

相如達生肯能屯復能躍陵令無人事毫墨時
灑落

司馬相如贊

北魏常景

長卿有艷才直致不群性鬱若春煙舉皎如秋
月映游梁雖好仁仕漢常稱病清貞非我事竊
達委天命

賦得司馬相如

陳祖孫登

雍容文雅深王吉共追尋當壚應酤酒託意且

彈琴上林能作賦長門得賜金
唯當有漢主知懷封禪心

相如琴臺

唐盧照隣

聞有雍容地千年無四隣
園院風烟古池臺松檟春雲疑作賦
客月似聽琴人寂寂啼鶯處
傷遊子神

相如琴臺

唐岑參

杳如琴臺古人去臺亦空臺上寒蕭條至今多
悲風荒臺漢時月色與舊時同

昇僊橋

唐岑參

長橋題柱去猶是未達時及乘駟馬車却從橋
上歸名共東流水滔滔無盡期

琴臺

唐杜甫

茂陵多病後尚愛卓文君酒肆人間世琴臺
暮雲野花留寶曆蔓草見羅裙歸鳳求凰意寥
寥不復聞

詠懷

唐李賀

長卿懷茂陵綠草垂石井彈琴看文君春風吹

鬢影梁王與武帝棄之如斷梗唯留一箇書金
泥泰山頂

昇仙橋

唐羅隱

危梁枕路岐駐馬門前時價自友朋得名因婦
女知直須論運命不得逞文詞執戟君鄉生榮
華竟若爲

琴臺

宋呂公弼

紅樹重城側琴臺千古餘早爲梁苑客晚向茂
陵居賦給尙書筆歸乘使者車清風觀舊隱長

日聳鄉閭

相如琴臺二首

宋宋 祁

君不見成都郭西有琴臺長卿遺跡埋黃埃千
年免爲狐兔窟化作佛廟空崔嵬黃鬚老人猶
記得昔時荒破樵蘇入鉏犁畏淺牛脚勻古甕
耕開數逾十乃知昔人用意深甕下取聲元爲
琴人琴不見甕已掘唯有鳥雀來悲吟一朝風
流隨手盡况復千年何所訊安得雄辭弔汝魂
寂寞秋蕪耿寒燐

故臺千古恨猶對舊家山半夜鸞鳳去它年駟
馬還死憂封禪晚生愛茂陵閒惟有飄飄氣仍
存天地間

司馬長卿

明張燮

長卿旣玩世隨緣不肯駐文園聊暫棲梁苑豈
永慕犢鼻一朝伸諭蜀騫皇路嘆彼滌器人而
有凌雲賦

遺事

漢武每異物輒命相如賦之上亦自作物不留
思相如彌時後成上曰以吾之速易子之遲可
乎相如曰於臣則可未知陛下何如耳

漢武故事

相如初與卓文君還成都居貧愁懣以所自鵲
鵲裘就市人陽昌貰酒與文君爲懽旣而文君
抱頸泣曰我平生富足今乃以衣裘貰酒遂相
與謀於成都賣酒相如親著犢鼻褌滌器以恥
王孫王孫果以爲病乃厚給文君文君遂爲富

人文君姣好眉色如望遠山險際常若芙蓉肌
膚柔滑如脂十七而寡爲人放誕風流故悅長
卿之才而越禮焉長卿素有消渴疾及還成都
悅文君之色遂發痼疾乃作美人賦自刺而終
不能改卒以此疾至死文君爲誄傳於世

雜記

福如爲上林子虛賦意思蕭散不復與外事相
關控引天地錯綜古今忽然如睹煥然而興幾
百日而後成盛覽字長通犍名士嘗問以作
賦相如曰合羣組以成文列錦繡而爲質一經

一緯一宮一商此賦之迹也賦家之心苞括宇宙總覽人物斯乃得之於內不可得而傳覽乃作合組歌列錦賦而退終身不復敢言作賦之心矣

西京雜記

長安有慶虬之亦善爲賦嘗爲清思賦皆人不之貴也託以相如所作遂大見重於世

西京雜記

相如將獻賦夢一黃衣翁謂曰可爲大人賦遂作大人賦以獻賜錦百匹

西京雜記

枚臯敏疾長卿淹遲故戎馬之間羽檄交馳用

教臯廟堂之上高文典冊用相如

文翁爲蜀郡遣相如東受經還教吏民於是蜀
學比於齊魯故地里曰文翁唱其教相如爲之
師漢家得士盛於其世

蜀志

相如作玉如意賦梁王悅之賜以絳綺之琴
几之水夫餘之珠琴名曰梓桐合精

古琴
疏

王子猷子敬兄弟共賞高士傳人子敬賞井丹

山濤子猷云未若長卿慢世

世說
新語

武帝定郊祀之禮乃立樂府舉司馬相如等造
詩賦略論律呂以合八音之調作十九章之

歌

漢書禮
樂志

唐明皇過梓潼望見山上一窟近臣奏云漢司
馬相如讀書之窟因勅名長卿山

寰宇
記

集評

知孔氏之門用賦也則賈誼升堂相如入室

法言

相如之弔二世其言惻愴讀者歎息及平章要

切斷而能悲

桓子

相如善爲文而遲故所作少而善於皐皐祇馳

中自言爲賦不如相如

漢書

長卿賦昔人皆稱典而麗雖詩人之作不能加

也揚子雲曰長卿賦不似從人間來其神化所

至邪子雲學相如爲賦而弗逮故雅服焉

西京雜記

相如好書師範屈宋洞入夸豔致名辭宗

文心
雕龍

長卿傲誕故理侈而辭溢

文心
雕龍

相如憑風詭濫愈甚故上林之館奔星與宛虹

入軒從禽之盛飛廉與鷁鷁俱獲

文心
雕龍

相如賦仙氣號凌雲蔚爲辭宗廼其風力也

文心

雕龍

相如上林繁富以成豔

文心
雕龍

相如之難蜀老曉而喻博有移檄之骨焉

文心
雕龍

相如封禪蔚爲唱首爾其表權輿序皇王灼玄

符鏡鴻業驅前古於當今之下騰休明於列聖

之上歌之以禎瑞讚之以介丘絕筆茲文固惟

新之作也

文心
雕龍

讀上林賦如觀君子佩玉冠冕還折揖讓吐音

皆中矩終日威儀無不可觀

蘇子
山

屈原之騷騷之聖者也長卿之賦賦之聖者也

一以風一以頌造體極玄

藝苑
卮言

多識博物有可觀采蔚爲辭宗賦頌之首

漢書